

YO ERA ESA MUJER

TV MOVIE / MINISERIE
DE SERGIO PALADINI

PITCH

YO ERA ESA MUJER es una tv movie que aborda un tema muy actual. La creación de personajes del llamado “mundo rosa” para ser vapuleados, enjuiciados públicamente y, finalmente, olvidados; a cambio de dinero. Gente común que busca la fama exponiendo su vida en televisión a un público ávido de escándalos, muchas veces con la esperanza de ser más hábiles que el sistema y trascender.

SINOPSIS

Carmen Zurita, una mujer de 32 años con una vida normal y rutinaria, encontrará una noche un cambio de vida que jamás hubiera sospechado.

Separada y con un hijo pequeño a su cargo por el que daría su vida, conocerá en el bar donde hace suplencias de camarera al galán de moda, Daniel Álzaga.

YO ERA ESA MUJER

Daniel necesita urgentemente que lo vean en actitud romántica con una mujer para disipar habladurías sobre su vida privada.

Ella desea la compañía de un hombre, sin sexo de por medio. Con Daniel se le presenta la relación perfecta. Un falso romance que les reportará mutuos beneficios.

La bola de nieve del mundo rosa ha comenzado a rodar. Carmen se suma a las figuras del mundo del “corazón”. A partir de las fotos “robadas” con Daniel será un personaje público. Panelista, entrevistada, cuestionada por los periodistas de moda. Con todo esto su vida cambia, ahora es “famosa”, por nada.

Toda su antigua vida queda atrás. Ahora se fía de sus nuevos amigos. El sueño comienza a resquebrajarse cuando Daniel, obligado por los hechos, reconoce públicamente su homosexualidad.

Carmen deja de interesar a todo ese mundo que se cansa rápidamente de sus descubrimientos y busca nuevos y frescos personajes que inciten al escándalo. Carmen se encontrará de pronto totalmente sola y sin dinero. Su marido le ha quitado la custodia de su hijo, ya no tiene los viejos amigos a los que dejó de lado y tampoco su antiguo trabajo, que abandonó sin dar explicaciones.

No puede volver a su pasado porque ya no existe.

La vida de Carmen vuelve a la televisión después de un tiempo, cuando un fotógrafo la descubre buscando comida en la puerta de un supermercado. El programa del corazón le dedica un especial en el que todos opinan sobre cómo pudo Carmen arruinar su vida y llegar a esa situación.

TvMovie / Miniserie

© Sergio Paladini

